

1855

## Exercice 1855

259

- 3 Janvier Pose du plomb du comble en exhaussement de la 3<sup>e</sup> terrasse de la façade sud de la nef, par le transept sud. On occupe de revêtement du 6<sup>e</sup> grand contrefort de la façade sud de la nef.
- 5 id Pose des balustrades de la 3<sup>e</sup> terrasse de la façade sud de la nef entre les 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> grands arcs butants de cette façade. Pose des morceaux de balustrades en regard des bords d'angle de couronnement de la galerie à jour de la tour nord. Finade est.
- 8 id Pose du cheminée du grand comble au droit de la porte ou d'entrée butant sur le contrefort de la tour nord. Pose du tuyau de descente conduisant les eaux du comble en exhaussement de la 3<sup>e</sup> terrasse de la nef dans le cheminée de cette terrasse, par la tour sud. On termine la peinture de la porte communicant de la salle du 1<sup>er</sup> étage de la tour sud aux Étroitures de la façade sud de la nef.
- 10 On commence le revêtement de la galerie à jour située au dessus du 7<sup>e</sup> grand arc butant de la façade sud de la nef. On se occupe d'abord de finir les tableaux de la 5<sup>e</sup> grande croisée de la façade sud de la nef.
- 15 Pose des balustrades au-dessus des chaises devant les grandes fenêtres de la nef façade sud. On termine la pose des armoires de la salle du trésor de la sacristie.
- 17 Merveilleux table d'argent est trouvée que par suite de chauffage mal dirigé le calorifère de la sacristie a éprouvé des dégradations et que par en finissant le travail il était argente. Suit de prendre un chiffon au de s'abonner avec M<sup>r</sup> Duverrier.
- 18 Les travaux sont suspendus par suite des gelées on occupe de nettoyer les cheminées. On occupe des peintures des murs de la salle du trésor de la sacristie. ordre est donné à M<sup>r</sup> Duverrier de faire faire les réparations nécessaires au calorifère de la sacristie.
- 2 f<sup>rs</sup> On rapporte des morceaux par inadvertance dans le pavement en retour à gauche du 1<sup>er</sup> grand contrefort des chapelles de la nef sud. On occupe de revêtement du 6<sup>e</sup> petit arc butant de la façade sud de la nef.
- 5 id On termine les revêtements en regard au dessus de dallage de la 3<sup>e</sup> terrasse de la façade sud de la nef.
- 7 On commence le revêtement de la corniche de couronnement de la grande croisée du triforium de la façade en retour à gauche de cette transept. On occupe de la sculpture des trophées destinés aux 1<sup>ers</sup> croisées des chapelles de la façade sud de la nef.
- 12 On rapporte des assises par inadvertance dans les dessous de la 5<sup>e</sup> grande croisée de la façade sud de la nef.
- 15 Reprise de la maçonnerie au dessus du 9<sup>e</sup> grand contrefort du chœur à la hauteur des chapelles. Pose de la balustrade de la 3<sup>e</sup> terrasse.

février  
26

1855

de la façade sud de la nef dans la partie comprise entre les  
5<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> grands arcs boutants

16 février  
27 février  
3 mars

Les travaux sont suspendus on dépose les échafauds  
On apporte les grilles de l'arcade de la sacristie

Vente par le domaine de 150<sup>m</sup> de vieille pierre et maillon provenant  
de la restauration de la cathédrale

8

Envoi à l'administration les comptes des entrepreneurs de maçonnerie  
Maçonnerie exécutée des travaux exécutés pendant l'exercice  
1854 (composément)

Les mètres nos 1 & 2 et 3 montent à	46.171-78
Les mètres nos 4 et 5 montent à	44.740-37
Le mètre n° 6 montent à	37.300-76
Les mètres nos 7, 8 et 9 montent à	73.113-07
Les mètres nos 10 et 11 montent à	47.286-63
Le mètre n° 12 montent à	50.223-72
Le mètre n° 13 montent à	6.589-13

Permis d'attachement de poutres

Attachement figures des travaux de la nef

Attachement figures des travaux des tours et façade

Attachement figures des travaux du chœur

10 mars

Caille des consoles de la porte communiquant de la grande salle  
de 1<sup>er</sup> étage de la tour sud à la 2<sup>e</sup> terrasse de la façade sud de la nef  
Pose des ferons suivant les signes des croisiers de triforium de la  
façade sud de la nef, on s'occupe du ravalement de la grande croisée  
éclairant le triforium, de la façade en retour à gauche de celle des travaux

12

Caille des appuis des grandes croisées de la nef sud ainsi que celle des  
bases des colonnes formant menages de la 4<sup>e</sup> croisée La démolition  
de la voûte du triforium pour le transept sud côté gauche est terminée  
Dépou des ressors de cette voûte

15

On a terminé la pose de la balustrade de la 3<sup>e</sup> terrasse de la façade  
sud de la nef. Les fleurons qui encadrent les petits arcs boutants de  
cette façade sont terminés de poser. Reprise par inversement des  
assis au dessus de la grande croisée dans le contrefort à gauche de la  
façade du transept

17

Dépou des menages des croisiers des chapelles du chœur  
comprises entre les 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> grandes croisées arcs boutants on pose  
des triangles en bois sur les appuis de ces croisiers l'axe des communications conduisant  
les eaux de la tour sud dans le réservoir placé dans la cour comprise  
entre les deux tours

20

Constructions du montant compris entre les 2 petits bords de la tour  
sud côté de la cour du réservoir, supprimés précédemment pour l'établissement  
d'un passage destiné au service On termine la pose du dallage  
de la galerie au-dessus de la tour nord façade est, dans la partie au-dessus  
des contreforts de cette façade

Mars  
22

1858,

On occupe du revêtement des murailles supportés par incrustent dans le contre fort de gauche de la façade est de la tour nord, dans la partie a hauteur de la galerie a jour On a terminés de poser l'auge de gauche du groupe placé sur la façade principale a la hauteur de la galerie de la voûte

23

On a échafaudé et dressé les bois de l'auge qui surmonte le pignon de la nef au dessus de la voûte des réservoirs on s'occupe de la sculpture des bêtes d'angles et des crochets de la balustrade de couronnement de la galerie a jour de la façade est de la tour nord

24

Le grand échafaud de service pour les travaux du chœur est dressé l'appui de la croisée de la 6<sup>e</sup> chapelle du chœur est posé. Depuis du socle de la niche du 5<sup>e</sup> grand contre fort du chœur on s'occupe des surliments de la grille d'entrée de la sacristie

27

On occupe de la sculpture des gargouilles du pignon de la 5<sup>e</sup> croisée de la galerie du triforium du chœur. On pose des fleurons des 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> pignons des grandes croisées de la galerie du triforium du chœur. On pose des meneaux de la croisée de la chapelle du chœur. Depuis des arcs de la niche du grand contre fort du chœur a la hauteur des chapelles

29

On a terminés de poser les meneaux de balustrade en raccord au droit des 4<sup>e</sup> 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> grandes croisées de la galerie du triforium du chœur. On pose l'appui de la croisée de la 7<sup>e</sup> chapelle du chœur. Démolition du dallage de la 2<sup>e</sup> terrasse de la façade sud de la nef en face les 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> croisées du triforium

31

On pose des meneaux de la 7<sup>e</sup> croisée des chapelles du chœur. On pose des meneaux de la niche du 10<sup>e</sup> grand contre fort du chœur a la hauteur des chapelles. Depuis des arcs de l'auge du pignon de la nef sur la voûte des réservoirs

2 Avril

Depuis des pannes et bois du cheneau en contre bas de la 2<sup>e</sup> terrasse de la façade sud de la nef au droit des 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> croisées du triforium. Les meneaux de la voûte de la galerie du triforium pour le transept à gauche sont posés

4 id

On du grand échafaud pour la restauration de la corniche de couronnement du chœur depuis le 9<sup>e</sup> grand contre fort jus qu'au 13. On pose des assis du mur a jour au dessus du dallage de la 2<sup>e</sup> terrasse de la nef sud au droit des 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> croisées du triforium

5 id

On d'un lombé provisoire dans la tour nord a la hauteur de la balustrade de la galerie a jour afin d'évacuer de l'eau pendant la construction du comble de la dite tour. On du cheneau de la 2<sup>e</sup> terrasse de la façade sud de la nef entre 5<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> grands contre forts de cette façade

7

Posé du planch de cheneau de couronnement du chœur dans la partie comprise entre la niche de la 5<sup>e</sup> grande croisée jus qu'au 9<sup>e</sup> grand arc-boutant. On du pannes destinés a supporter le dallage de la

Avril 1855

- 10 2<sup>e</sup> terrasse de la façade sud de la nef en face les 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> croisées du triforium  
Pose de la balustrade de couronnement du contrefort fermant  
plate forme destinée à recevoir le petit escalier conduisant à la tour  
de gauche de la façade sud du transept. Pose des assises d'encorbellement  
au-dessous des 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> croisées de la galerie du triforium, destinées à  
supporter le dallage de la 2<sup>e</sup> terrasse de la façade sud de la nef.
- 12 Pose des baquets en plomb du mur en encorchement du chœur de couron-  
nement du chœur. On imprime en second œuvre de menuiserie la grille d'entrée  
de la sacristie. Pose du fer de fermeture des 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> croisées des chapelles  
du chœur. On a terminé les peintures de la salle du trésor de la  
sacristie.
- 14 Les pierres et maillons provenant de la restauration de la cathédrale  
n'ayant pu être vendus par le domaine faute d'acquéreurs lors de  
de la 1<sup>re</sup> adjudication, ils ont été divisés en 3 lots et vendus à la date  
de ce jour à la charge par les adjudicataires de les enterrer dans le délai  
d'un mois.
- 15 D Dans la nuit du 14 au 15 deux individus se sont introduits dans les  
chantiers et ont été arrêtés par le gardien. On termine la pose des dalles  
de la 2<sup>e</sup> terrasse de la façade sud de la nef dans la partie comprise  
entre les 1<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> grands arcs-boutants de cette façade.
- 17 On fait les ocullets en plomb qui couvrent le petit tambour à gauche  
du transept et construit en encorchement de la 3<sup>e</sup> terrasse de la façade  
sud de la nef. Pose par encorchement des menuiseries recevant la retombée  
des arcs des 2 grandes croisées des chapelles du chœur de ch<sup>e</sup> côté de la niche  
du 10<sup>e</sup> grand contrefort.
- 18 Pose des claveaux de l'ogive de la 18<sup>e</sup> croisée des chapelles du chœur  
on termine la pose des menuiseries de la niche du 10<sup>e</sup> grand contrefort  
du chœur à la hauteur des chapelles. On recorde les plombs au droit  
des fenestres des pignons de bois qui ont servi à l'échafaud menant  
à la restauration des chœurs de couronnement du chœur dans la  
partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> grands arcs-boutants.
- 20 Pose par encorchement de plusieurs têtes de crochets de la galerie  
à jour de la façade est de la tour nord. On reprend les assises du  
soubassement du petit contrefort du chœur comprises entre  
les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contreforts.
- 23 Pose du châssis en fer de la grande croisée de droite de la façade de  
la tour nord à la hauteur de la galerie de la verge. Dépan des menuiseries  
de la croisée de la 3<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de la nef. On  
dresse les têtes et couple les joints en plomb des figures des  
façades, placés à la hauteur de la balustrade de la galerie des  
bois.
- 25 Pose des assises des contreforts de la 3<sup>e</sup> croisée  
des chapelles de la nef façade sud. On termine les revêtements  
de la terrasse des chapelles de la façade sud de la nef. on termine

Avril 1855

la peinture de la grille de l'entrée de la sacristie

27. Dépense du plomb du grand comble près le pignon de la nef, sous poutre du sud l'un des fers de fermeton des 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> grandes croisées du triforium du chœur

28. Dépense des figures en plâtre des apôtres de la porte centrale. Dépense des assis du nouveau et de la balustrade de la corniche de circumambulatio du chœur dans la porte coupée entre les 9<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> grands arcs butants

30. Deux sculpteurs s'occupent des crochets de la voûte intérieure de la porte centrale l'un des d'assis de la 3<sup>e</sup> croisée de la façade sud de la nef l'autre par enlèvement des morceaux d'astragole et chapiteaux des colonnes de gauche à la hauteur des apôtres de la porte centrale

1<sup>er</sup> Mai. Dépense des menuisiers de la 4<sup>e</sup> croisée des chapelles de la nef façade sud. On occupe des menuisiers le grand échafaud de service pour le repousser sur le chœur. Pour du tympan de la niche du 10<sup>e</sup> grand arc butant du chœur

3. Par suite de l'affaire des ouvriers plombiers occupés à la découverte du grand comble des arques de la nef se sont embauchés pour servir ces ouvriers au nombre de 6 cinq d'entre eux furent arrêtés et conduits chez le commissaire de Police après un premier examen deux de ces ouvriers furent relâchés et les trois autres arrêtés comme porteurs de lingots de plomb provenant de la découverte

5. On a échafaudé pour la restauration de la main droite de Christ du tympan de la porte centrale de la façade principale l'un des tuils du grand comble dans la partie du grand comble dont le plomb a été supprimé

7. Le plomb de la couverture de la tour nord a été dépensé on termine les joints du 6<sup>e</sup> petit arc butant de la façade sud de la nef. On rapporte par enlèvement des morceaux d'astragole et de chapiteaux formant deux aux figures des apôtres au-dessus de la porte centrale.

8. Envoie à l'administration les comptes suivants.

Charpente Billa et Daunay	36438.86
Serrurerie Duffur	26099.00
Menuiserie Paffu	13415.71
Sculpture Marteau	14752.62
id marchand	2540.34
id Chebault	4940.10
id Richerme	3379.86
id Aubin	9252.43
id Pyanet	28490.22
id Lebique	2320.56
Matériau Gouffroy Dubaume	26489.65

Pentone Paestu	3815-81
Fumeterie Dewar	1292-31
Serrurerie Boulanger	173-05
Papetterie Prevost	898-25
Marbrerie Bernard	21-92

10 *D* Repris de divers parties de la 2<sup>e</sup> route de la galerie sud du triforium. Pose des meneaux de la 7<sup>e</sup> croisée des chapelles du chœur. Pose du couronnement des sautes des niches du 8<sup>e</sup> grand contrefort du chœur ou échafaud le long de la 11<sup>e</sup> grande croisée des chapelles du chœur.

12 *D* Repris par emboîtement des assis du surbassement des chapelles de chœur dans la partie comprise entre les 10<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> grands contreforts. Pose de l'appui de la 4<sup>e</sup> croisée des chapelles de la nef sud continuation de la construction de la route de la galerie sud du triforium, partie par le transept.

14. Pose des étaux en planches des chapelles du chœur compris entre les 10<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> grands contreforts. Pose des planches destinées à garantir le pignon de la petite porte rouge. Dépose et descente des bois de la toiture couverture de la tour nord. Dépose des échafauds qui bouchent les croisées de la galerie du triforium face sud.

15. Pose de l'ornement de couronnement du saute de la niche de droite du 8<sup>e</sup> grand contrefort du chœur. Repris des assis formant meneaux de la 4<sup>e</sup> croisée des chapelles de la nef, façade sud. Pose des fleurons de couronnement des pignons des croisées des trois premières chapelles de la nef, façade sud. Continuation de la descente des bois de la couverture de la tour nord.

17. Pose des fers menueurs à la fermeture du 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> croisées des chapelles du chœur. Repris par emboîtement des assis du dessous des niches du 11<sup>e</sup> grand contrefort du chœur des cartels de la couverture en plombs, en exhaussements de la 3<sup>e</sup> terrasse de la façade sud de la nef, sont terminés.

18. Repris par emboîtement du posement de face du 10<sup>e</sup> grand contrefort de chœur depuis les retombes du pignon de la niche jusqu'à la corniche de couronnement des chapelles du chœur. Envoie à l'administration le compte des travaux de sapin exécutés pendant l'année 1854 par Bellier entrepreneur le dit compte montant à 2115-18<sup>e</sup>.

21. Repris par emboîtement des surbassements de la petite porte rouge. Dépose des berceaux de chœur côté de la rue du cloître. Pose du grand échafaud de service destiné à la réparation du chœur côté de la rue du cloître. On a terminé de mettre les 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> croisées des chapelles du chœur. Repris des surbassements des 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> grands contreforts de la façade sud de la nef.

23. Repris des assis de retombes des ogives de la niche du 11<sup>e</sup> grand contrefort et de la croisée de gauche des chapelles du chœur. Cauté les

Mai 1855

croisilles du triforium sud de la nef sont retirés. Démolition de la 5<sup>e</sup> croisille des chapelles de la nef sud

25 Envoi à l'administration les propositions d'acomptes suivants

Macconnie Sauvage et Milan	37 800 <sup>f</sup> .00
Memorie Caffar	5 300 <sup>f</sup> .00
Strozier Denis	9,000 <sup>f</sup> .00
Sculpture d'ornements Martorel	16,100 <sup>f</sup> .00

26 Pose de la barrière entourant l'échafaud de service du choeur côté de la rue du cloître. continuation de la pose du dit échafaud. Reprise du surs œuvre des assises de subassement des chapelles du choeur depuis la porte range par qu'a la facade du transept nord

28 On s'occupe du revêtement de la niche du 9<sup>e</sup> grand contrefort du choeur Pose des assises de subassement destinées à recevoir le couronnement de la tour du nord Reprise des <sup>5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup></sup> grands contreforts de la facade sud de la nef Les 1<sup>er</sup> 2<sup>es</sup> 3<sup>es</sup> 5<sup>es</sup> et 6<sup>es</sup> grandes croisilles du triforium du choeur sont retirés On s'occupe de la pose de plomb du grand comble postérieur

30 Pose des fleurons de couronnement des pignons des 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> grandes croisilles du triforium du choeur Pose des crochets suivant le rampart du pignon de la 17<sup>e</sup> croisille des chapelles du choeur Pose des parties de balustrade de couronnement des chapelles du choeur dans la partie comprise entre les 8<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> grands contreforts

1<sup>er</sup> Juin Pose des fers de la croisille du triforium en retour à gauche de la facade sud du transept On a terminé la voute de la galerie du triforium pres le transept sud Les crochets de l'ogive intérieure de la porte centrale sont terminés

2 id. Pose des fleurons du couronnement des pignons des 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> grandes croisilles du triforium du choeur Pose des fers de la croisille du triforium en retour à gauche de la facade sud du transept Pose des crochets qui suivent le rampart du pignon de la 17<sup>e</sup> <sup>eme</sup> ~~me~~ croisille des chapelles du choeur. Pose des cheneaux du grand comble côté de la facade sud

5 id. On a terminé la pose des vitraux de la grande rose de la facade principale On termine la pose des assises du mur en exhaussement de la tour nord destinée à supporter le couronnement de cette tour

7 id. Reprise des subassements des 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> croisilles des chapelles de la nef sud On a terminé la voute de la galerie du triforium en retour à gauche de la facade sud du transept Pose des parties de balustrade de couronnement des chapelles du choeur dans la partie comprise entre les 8<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> grands contreforts

9 id. Envoi à l'administration les comptes des travaux exécutés dans le courant de 1854 par les entrepreneurs :

Bochas et d'Almaynes (subcontracteur)	2,334 - 97
Ducoud l'ombrière	14 769 - 40

Reprise du subassement de la sixième croisille des chapelles de la facade sud de la nef.

1835

266

11

Décor du mur d'appui et des murs au dessus des arcs des croisées  
des 6 et 7<sup>e</sup> chapelles de la façade sud de la nef. Requin des dormants

des 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> croisées des chapelles de la façade sud de la nef

12

Pour une gargouille même et de plusieurs autres de la corniche de  
au dessus de 11<sup>e</sup> grande arc levent  
couronnement de l'arc dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup>  
grande croisées.

62

27 juillet le 27 juillet. Envoyé à M Blau les pièces réclamées par M Coquillard qui pour l'occasion, le copieur des dessins et la série des plans de M M St Julien et Coffetier pour la rose de la façade occidentale

26 Reprise du 5<sup>e</sup> grand contrefort de la façade sud de la nef dans la partie en exhaussement du 1<sup>er</sup> étage couronné d'un pignon. On termine la pose du plomb du long pans du grand comble côté nord pour le pignon dans la partie comprise entre le deux 1<sup>er</sup> contreforts. Pose de l'équipage destiné à la pose des figures des apôtres de la porte centrale de la façade principale

28 On commence à poser les menuiseries de la 6<sup>e</sup> croisée de la chapelle de la nef sud. Continuation de la reprise des 4, 5, 6 et 7<sup>e</sup> contreforts de la façade sud de la nef au dessus des couronnements des premiers étages. Pose du charbon du grand comble de la nef dans la partie comprise entre les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> grands arcs butants de la façade sud de la nef

30 Pose des menuiseries de la 8<sup>e</sup> croisée de la chapelle du chœur. Pose des gargouilles de retombées des pignons de la 6<sup>e</sup> croisée de la nef côté sud. Pose des clavaires de l'arc de la 20<sup>e</sup> croisée de la chapelle du chœur

3 août On commence la pose des figures des apôtres de la porte centrale de la façade principale. Pose des clavaires de l'arc de la 6<sup>e</sup> croisée de la chapelle de la façade sud de la nef. Démolition de la voûte de la 7<sup>e</sup> chapelle de la façade sud

5 id. Devant le mur du petit arc butant à gauche du 10<sup>e</sup> grand arc butant du chœur et par ses premiers assises pour la reconstruction de ce petit arc. Pose de 8 figures des apôtres dans la partie à droite de la porte centrale. Pose jusqu'à la hauteur du linteau, des assises de murs du petit arc butant à gauche du 10<sup>e</sup> grand arc butant du chœur. Pose des fers de la croix du grand comble au chevet de l'église

9 août. Envoyé à M Coquillard trois certificats d'ouvriers blévis accomplis de M Bellu 1854. J'élève le calcul à 598<sup>fr</sup> pour être joints à son mémoire par un expert.

11 id. Pose de l'assise de la corniche du petit arc butant du chœur à gauche du 10<sup>e</sup> grand arc butant. Pose de fourreaux des chevrons du grand comble, au chevet de l'église. Pose des figures des apôtres à gauche de la porte centrale de la façade principale

14 id. Pose des tympans de la 6<sup>e</sup> croisée de la chapelle de la façade sud de la nef. Pose par encreusement, dans des murs du 1<sup>er</sup> étage, des assises formant parements du 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> grands contreforts de la façade sud de la nef. Pose des barreaux au droit de la porte de la façade principale pour que le public puisse entrer dans l'église sans se regarder dans les épaulettes

16 Pose des centres et des clavaires du petit arc du petit contrefort à gauche du 10<sup>e</sup> grand contrefort du chœur. Pose de l'assise de

- La 10<sup>e</sup> croisée du chœur de chaœur On a apporté le modèle de l'ornement en plomb qui doit être posé sur le festoy du grand comble. Pose du goyauille de la 11<sup>e</sup> croisée du chœur sud de la nef —
- 18 Août Pose des assises en dessous du mur du triforium du chœur, destinée à recevoir l'arc du petit contrefort à gauche du 10<sup>e</sup> grand contrefort du chœur on a terminée la suite de la galerie du triforium de la nef côté sud.
- 21 On rassemble des refaiblissements pour la pose des assises formant double pile à l'entrée de la 9<sup>e</sup> chapelle de la nef façade sud. Pose d'une jointe l'ornement de couronnement de festoy du grand comble afin de juger de l'effet.
- 23 Depuis des grandes contreforts du 10<sup>e</sup> grand arc barrant du chœur pose du centre du grand arc du petit contrefort à gauche du 10<sup>e</sup> grand arc barrant du chœur. Pose des 1<sup>res</sup> assises des piles destinées à recevoir l'arc doubleau de la 1<sup>re</sup> chapelle de la façade sud de la nef.
- 26 Pose du pinacle intermédiaire du petit arc barrant à gauche du 10<sup>e</sup> grand contrefort du chœur. Depuis du centre des 10<sup>e</sup> grand arc barrant du chœur. On rassemble des voliges du grand comble au chœur de l'église.
- 28 Depuis du plomb de la toiture de la cour de reservoir. Pose de la crête du grand comble pour le pignon de la nef. Pose des clavures du grand arc du petit contrefort à gauche du 10<sup>e</sup> grand arc barrant du chœur. Pose du centre au dessus du 11<sup>e</sup> grand arc barrant du chœur. On a commencé les travènements du 10<sup>e</sup> grand contrefort du chœur.
- 30 Pose d'un trou dans le comble destiné à monter le grand tapis dans la galerie du triforium de la nef (côté sud près le transept). On rassemble des ponts de volige d'abord par suite de la descente du plomb de la cour de reservoir. Pose des assises en dessous du petit arc barrant à gauche du 10<sup>e</sup> grand contrefort du chœur.
- 1<sup>er</sup> 7<sup>ème</sup> Pose de deux reservoirs dans le comble destinés à servir en cas d'incendie on a terminée la pose de la charpente de la croix du chœur de l'église. Pose des clavures de l'arc doubleau compris entre la galerie de la nef et la 9<sup>e</sup> chapelle de la façade sud. Pose des corniches du petit arc barrant à gauche du 10<sup>e</sup> grand contrefort du chœur.
- 3<sup>ème</sup> 7<sup>ème</sup> Pose par incrustement des assises de Daniel au dessus des 10, 11 et 12<sup>e</sup> grands arcs barrant du chœur. Depuis des dalles de la 2<sup>e</sup> terrasse du chœur entre les 9<sup>e</sup> et 11<sup>e</sup> grands contreforts du chœur. Pose des chevrons d'entraine du grand comble pour la galerie intérieure du chœur de l'église et devant recevoir les bêtes d'amortissement.
- On mure les murailles de la 10<sup>e</sup> grande croisée du chœur pour le remplacement de l'appui de la croix. On terminée la pose du volige de la porte en sautoir du chœur de l'église. Depuis du plomb d'une trave du grand comble dans la partie à la suite de celle existante du chœur de l'église.

1855 920

ye 4.

L'ordre est donné à M. Clibaux de remplacer M. Koltshoven par un autre sculpteur d'arrêter M. Koltshoven ayant l'air tout ravi et révéler à l'architecte les vérités.

4 septembre

Cinq ouvriers plombiers ont été employés sous la direction de M. de la Roche pour le plombage de la nef.

6 id.

Plan des charnières de l'arc doubleau compris entre le bas coté sud de la nef et la 4<sup>e</sup> chapelle de la façade sud. Plan des arcs des piles de la 7<sup>e</sup> chapelle destinés à supporter l'arc doubleau au dessus du puits à feu du gros contrefort du transept au droit de la 7<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de la nef.

8 id.

Repos des centres du puits au hautant compris entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contreforts du chœur. Plan des charnières du grand comble venant les bords d'amortissement au chœur de l'église. On a terminé le redoyage du grand comble du chœur de l'église dans la partie occidentale.

11 id.

On a terminé la menuiserie du sautoir de la croix de chœur de l'église. Les ouvertures en plomb du grand comble au chœur de l'église est commencée. On a terminé la reprise de la toiture de droite de la croix de la 7<sup>e</sup> chapelle de la nef. Les arcs des 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> chapelles de la façade sud de la nef sont décorés.

12

Les Architectes sont présents qu'on se fera une chapelle le 13 dans la Cathédrale au nom de la pitié de Sébastopol, et sont chargés de faire les préparatifs de la cérémonie. Ordre est donné de débarrasser les chœurs, de poser des gradins, de tendre les piliers en velours, d'établir un autel en avant du chœur, de poser des bannières dans les voûtes et des drapeaux aux galeries du triforium de la nef.

13  
Sébastopol  
Le Deum

La messe est célébrée à midi à la Cathédrale de Paris pour la libération de la commune. Elle est suivie par M. de la Roche, l'archevêque de saisis d'illumination de la Cathédrale.

14

Repos des gradins supérieurs des décorations.

17

Démolition des bois de la galerie du triforium du chœur dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contreforts du chœur. Plan des 1<sup>ers</sup> assises de retombées de l'arc destiné à soutenir le puits à feu du grand contrefort du triforium transept entre la galerie de la nef et la 7<sup>e</sup> chapelle de la façade sud.

19

Repos du comble de la dernière terrasse du chœur dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs hautants. Plan des appuis du croisillon de la galerie du triforium entre ces mêmes contreforts. Plan des appuis des arcs charnières des arcs compris entre la galerie de la nef et les 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> chapelles.

21

Démolition des voûtes de la galerie du triforium du chœur entre les

1855

Septembre

9<sup>e</sup> grands contrefort du chœur et le petit contrefort à droite  
Construction de mur destiné à supporter le chœur de la 2<sup>e</sup>  
terrace du chœur entre le 10<sup>e</sup> grand contrefort et le petit  
contrefort de gauche

22 / 7<sup>ème</sup>

Le nommé Lepout <sup>maçon</sup> ~~tailleur de pierre~~ est tombé à 10<sup>h</sup>  
1/2 du dessus des voûtes de la galerie du triforium du chœur  
et a été transporté à l'Hôtel Dieu

24

On a terminé la construction de l'arc destiné à supporter le poutre  
à feu du contrefort à gauche de la façade sud en traversant  
entre la galerie de la nef et la 7<sup>e</sup> chapelle de la façade sud.  
Pose du tambour d'entrée de la galerie conduisant à la grande  
sauteuse Pose de la verrière de M<sup>rs</sup> Coffier dans la croisée de gauche  
de la chapelle de la nef M<sup>rs</sup> ~~Quelques~~ ~~et~~ ~~Kulmeune~~ ont  
révisé les bits de la galerie de la tour nord

26

Pose des cloisons de l'arc compris entre la galerie de la nef et la  
6<sup>e</sup> chapelle de la façade sud Pose du dessous de la croisée de la galerie  
du triforium du chœur à gauche du 10<sup>e</sup> grand arc boutant

28

On couvre en plomb l'abri en bois placé au droit de la porte devant  
aux de l'escalier de la tour sud dans la galerie à jour de la façade principale  
Pose de la verrière de M<sup>rs</sup> Darvon dans la croisée de gauche de la chapelle  
St Louis

29

On s'occupe de monter les fers du comble de la tour nord Pose  
des arcs destinés à supporter les nervures à plomb dans le front entre poutres  
deux tours

1<sup>er</sup> 8<sup>ème</sup>

Pose par enroulement des assises formant l'armure au dessus du  
dallage à jour pour la couverture de la 3<sup>e</sup> chapelle de la façade sud  
de la nef Pose des nervures de la voûte de la galerie du triforium  
du chœur entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contreforts

3 octobre

Pose des menuiseries de la croisée de la 7<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de  
la nef on commence à recevoir en plomb le premier du grand  
comble au chœur de l'église L'ouvrier Lepout meurt et mort  
à l'Hôtel Dieu des suites de sa blessure Pose de la traverse en fer  
soutenant les menuiseries de la croisée de la 7<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de  
la nef.

5 octobre

Preparé par enroulement des assises formant l'armure le long des contreforts  
entre de la 4<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de la nef, et au dessus du dallage  
devant recevoir cette chapelle Construction de la voûte de la galerie  
du triforium du chœur entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs boutants.

8

Pose par enroulement des formets destinés à recevoir la voûte de la  
3<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de la nef Pose des gargouilles recevant  
les eaux de la 1<sup>re</sup> terrasse de la 5<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de la nef  
On a terminé la pose du grand comble de la tour nord

10

Pose des cintres pour la construction des arcs destinés à supporter le  
dallage recevant la 3<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de la nef

1855

272

12. octobre

On parvient à terminer le boy de contre-fort, des arcs fermant l'arc de la nef au dessus du dallage a pour par former couverture de la 5<sup>e</sup> chapelle de la facade sud de la nef. On du cheneau devant recevoir les eaux de la couverture de cette chapelle.

15 id

Construction du mur au dessus de l'arc destiné a supporter le pignon de la nef du transept sud compris entre la 7<sup>e</sup> chapelle et la galerie sud de la nef. On des gargouilles reussent les eaux de la 1<sup>re</sup> terrasse couvrant la 6<sup>e</sup> chapelle de la facade sud de la nef.

17 id

On du cheneau assis dans l'axe de la partie circulaire du grand comble au chœur de l'église. On de l'arcature de la croisée de la galerie du triforium du chœur, comprise entre le 9<sup>e</sup> grand contre-fort et le petit arc bœtant de droite. On du vitrail de la croisée du milieu de la chapelle de la nef, l'arcet exécuté par M. Lecomte.

19 id

Pose d'un comble provisoire au dessus de la 3<sup>e</sup> terrasse du chœur entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contre-forts du chœur. On de l'arcature de la croisée de la galerie du triforium du chœur comprise entre le 10<sup>e</sup> grand contre-fort et le petit arc bœtant de gauche. On a échafaudé au dessus du beffroy de la tour sud pour le service des maçons.

20 id

On a terminé la pose de plomb de la couverture provisoire du contre-fort de plomb stable dans le comble côté du transept nord, et destiné a recevoir un travail pour monter le grand tapis dans la galerie de la nef. On des travaux de la croisée du grand comble au chœur de l'église.

22 id

Continuation de la pose du cheneau du grand comble du chœur jusqu'au 4<sup>e</sup> grand arc bœtant de la facade sud. On a échafaudé la 1<sup>re</sup> voute de la galerie du triforium côté sud. On a déshafaudé les 2 voutes de la galerie de gauche du triforium du transept.

23 id

On de l'arcature de la 7<sup>e</sup> croisée des chapelles de la facade sud de la nef. On du cheneau et reliquage des combles provisoires au dessus des 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> chapelles de la facade sud de la nef. On du vitrail de la croisée de la galerie du triforium a gauche du transept sud.

25 id

On des travaux de l'arc de la croisée de la 7<sup>e</sup> chapelle de la facade sud de la nef. On vitre les petites arcatures du mur a pour supporter le comble en examinant de la 3<sup>e</sup> terrasse de la facade sud de la nef par le transept. On de la couverture en zinc des combles provisoires établis au dessus des 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> chapelles de la facade sud de la nef.

27

Construction des murs supportant les cheneaux de la 2<sup>e</sup> terrasse des chapelles du chœur entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs bœtants. On des gargouilles reussent les eaux de la 3<sup>e</sup> terrasse du chœur au droit du petit arc bœtant compris entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contre-forts. On du cheneau reussent les eaux de la terrasse couvrant la 7<sup>e</sup> chapelle de la facade sud de la nef.

29

On des cheneaux reussent les eaux de la 2<sup>e</sup> terrasse du chœur dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs bœtants. Construction du arc destiné a supporter le dallage recouvrant les 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> chapelles de la facade sud de la nef. Construction du arc au dessus du 2<sup>e</sup> forment.

1855

novembre

De la galerie du triforium du chœur, comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs boutants

1<sup>er</sup> 9<sup>bre</sup>

Pose d'un échafaud en saillie pour le travail du sacrement de la 10<sup>e</sup> grande croisée du chœur. Pose des cheminées recouvrant les eaux de la 3<sup>e</sup> terrasse du chœur au droit du petit axe

3 id

boutant compris entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs boutants

On termine la voûte de la galerie du triforium du chœur dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs boutants. Pose des arcs destinés à supporter le dallage de la 1<sup>re</sup> terrasse du chœur dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contreforts

5 id

On recouvre de dorure la croix du grand comble du chœur de l'église. Pose de l'affût de la 10<sup>e</sup> grande croisée du chœur. Pose des charnis de la tête d'un sculpteur établi entre les contreforts de la tour sud

7 id

On termine la voûte de la galerie du triforium du chœur dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs boutants. Révision des poutres des contreforts au dessus du dallage de la 7<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de la nef

9 id

Construction des arcs destinés à supporter les fers du comble formant 2<sup>e</sup> terrasse dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs boutants du chœur. On a terminé le dorure de la croix placée sur le grand comble au chœur de l'église. Pose des tuyaux en plomb recouvrant les eaux du chemin de long pour de gauche du comble du transept et jetant ces eaux sur la 1<sup>re</sup> terrasse au dessus de la 7<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de la nef

12 id

Pose des arcs destinés à supporter le dallage de la 1<sup>re</sup> terrasse du chœur dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contreforts. Dépense de l'échafaud établi sur le comble pour la pose de la croix du chœur de l'église. Pose du dallage de la 1<sup>re</sup> terrasse du chœur dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contreforts

15 id

Pose par encastrement des assises formant l'armée au dessus du dallage recouvrant la 7<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de la nef. L'ouvrier Chwalbier, bardeux a été blessé à la tête par le chute d'une planche

17 id

Pose des embois pour la couverture provisoire des 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> chapelles de la façade sud de la nef. Construction des arcs destinés à supporter le dallage de la 7<sup>e</sup> chapelle de la façade sud de la nef. Pose du comble provisoire au dessus de la 3<sup>e</sup> terrasse du chœur dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs boutants

19

Pose des dalles de glais des pignons des 5<sup>e</sup> 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> croisées des chapelles de la façade sud de la nef. Poutres de trous messagers pour le soutien des fers du comble formant 2<sup>e</sup> terrasse dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs boutants du chœur

1855

21 g<sup>bre</sup>

On termine la pose du plomb du comble de la tour nord sur du dallage de la 1<sup>re</sup> terrasse de la facade sud de la nef au dessus de la 7<sup>e</sup> chapelle. Pose des fers du comble formant 2<sup>e</sup> terrasse dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs butants du chœur

23 d.

Pose du paratonnerre de la croix au chevet de l'église. On borne en plombs les deux bords de la galerie du triforium comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contreforts du chœur.

25 d.

Pose du dallage de la 3<sup>e</sup> terrasse du chœur dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs butants. On impose en menuiserie les fers du comble formant 2<sup>e</sup> terrasse dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contreforts du chœur. On renvide les vitraux de la grande croisée comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands arcs butants du chœur

27 d.

On termine la pose du plomb du grand comble dans la partie circulaire au chevet de l'église

30 d.

On décide en justice le comble en fer formant 2<sup>e</sup> terrasse du chœur dans la partie comprise entre les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> grands contreforts. M. de la Motte a accordé une somme de cinq cents francs à la veuve Lefebvre pour le mai et mot de sa suite de sa chaire de

22 g<sup>bre</sup>

combustion de la boutique des sculpteurs pour les figures au-dessous des chaires

3 d.

On achève la structure des puits de source messagers pour la fontaine des fonts de la cathédrale on nettoie toutes les terrasses et cheminées de la cathédrale

6 d.

On a adressé à M. de la Motte le compte de sculpteur d'ornement Marchant, montant à 2047<sup>fr</sup> 32. Pose de la traverse de la 1<sup>re</sup> grande salle de la tour sud.

15 d.

Pose des deux Ajouts s<sup>rs</sup> Jeanne et St. Barthelemy. Tous les cheminées et gargouilles sont dégorgées et les combles nettoyés. Les travaux sont suspendus par suite des gelées.

*[Signature]*