

Plateforme ouverte du patrimoine – POP

Bases Mérimée MH et Palissy MH

Aide à la recherche complexe

1. Plusieurs modes de recherche

Recherche simple multi-bases à partir de la page d'accueil de la plateforme POP

La barre de recherche permet d'interroger simultanément les bases *Joconde*, *Palissy*, *Mérimée*, *Mémoire*, *MNR*, *Museofile*, *Enluminures* et *Autor* à partir de critères communs à toutes les bases : « Auteur », « Titre », « Localisation », « Dénomination », « Domaine », « Sujet représenté », « Datation »



Résultat de la recherche avec l'affichage des premières notices en liste



Recherche simple croisée à une recherche par facettes

Les recherches peuvent être affinées grâce à l'option « Vos filtres » qui s'affichent en haut à gauche. Le résultat évolue automatiquement en fonction des filtres choisis parmi : « Auteur », « Domaine », « Base », « Localisation », « Période », « Producteur », « Type de biens ou édifice », « Techniques », « Contient une image », « Est géo-localisé », « Objets manquants ou volés ».

Chaque filtre propose un menu déroulant avec le décompte décroissant des termes apparaissant dans le résultat de la recherche en cours. Un ou plusieurs termes peuvent être sélectionnés.

Les résultats dans les facettes sont présentés par nombre décroissant d'occurrences. En bas de facette, il est possible de cliquer sur « Voir plus ». Pour des recherches successives, il est possible de décocher ses filtres. Il convient d'attendre la stabilisation des résultats (futur sablier).

Facettes « Domaines », « Périodes », « Type de biens ou édifices » et « Techniques

Les facettes « Domaines », « Périodes », « Type de biens ou édifices » et « Techniques » se fondent sur les vocabulaires et thesaurii élaborés par les services du ministère de la Culture, notamment l'Inventaire.

The image shows a search interface with two facet panels and two book covers. The first facet panel, titled 'Domaine', lists various categories with their respective counts, such as 'sculpture (4947)', 'peinture (2280)', and 'menuiserie (2106)'. The second facet panel, titled 'Dénominations', lists specific terms like 'statue (77967)', 'tableau (57545)', and 'autel (19663)'. To the right, there are two book covers: 'THESAURUS DE L'ARCHITECTURE' and 'THESAURUS DES OBJETS MOBILIERS'. Both covers feature the 'DOCUMENTS & MÉTHODES' logo at the top.

Ces vocabulaires sont disponibles en ligne : <http://data.culture.fr/thesaurus/>

Facette Producteur

Un logo individualisé permet de distinguer les différents producteurs.

Les producteurs de la base *Mérimée* sont :

Vos filtres
base : Patrimoine architectural (Méri... X

Affiner par

Auteur ▼

Domaine ▼

Base ▼
Filtrer...
 Photographies (Mémoire) (2297507)
 Collections des musées de France (joconde) (629453)
 Patrimoine mobilier (Palissy) (521988)
 Patrimoine architectural (Mérimée) (324487)
 Enluminures (Enluminures) (1109863)
 Ressources biographiques (Autor) (6303)
 Récupération artistique (MNR Rose Valland) (2211)
 Répertoire des Musées de France (Muséofie) (1227)

Localisation ▼

Période ▼

Producteur ▼
Filtrer...
 Inventaire (274745)
 Monuments Historiques (45927)
 Label Architecture contemporaine remarquable (1501)
 Sites patrimoniaux remarquables (936)
 État (556)
 Label Jardin remarquable (477)
 Label Maisons des Illustres (234)
 Domaines nationaux (11)

- **Inventaire** : édifices recensés par les services régionaux de l'Inventaire général (références des notices en IA) ;
- **Monument historique** : édifices protégés au titre des Monuments historiques (références des notices en PA) ;
- **Sites patrimoniaux remarquables** : catégorie créée en 2016 regroupant « les villes, villages ou quartiers dont la conservation, la restauration, la réhabilitation ou la mise en valeur présente, au point de vue historique, architectural, archéologique, artistique ou paysager, un intérêt public » (références des notices en SPR) ;
- **Label Architecture contemporaine remarquable** : édifices actuellement labellisés (référence des notices en ACR) ;
- **Label Jardin Remarquable** : jardins actuellement labellisés (référence des notices en JR) ;
- **Label Maison des illustres** : édifices ayant reçu le label (référence des notices en MI) ;
- **Domaines nationaux** : catégorie créée en 2016 regroupant des « ensembles immobiliers présentant un lien exceptionnel avec l'histoire de la Nation et dont l'État, est au moins, pour partie, propriétaire » (référence des notices en DN) ;
- **État** : immeubles gérés par le Centre des Monuments nationaux, ou immeubles/jardins ayant bénéficié d'un label (référence des notices en EA).

Les producteurs de la base *Palissy* sont :

Auteur ▼

Domaine ▼

Base ▼
Filtrer...
 Patrimoine mobilier (Palissy) (3923)
 Patrimoine architectural (Mérimée) (556)

Localisation ▼

Période ▼

Producteur ▼
Filtrer...
 Monuments Historiques (274847)
 Inventaire (243153)
 État (3923)
 Patrimoine public non protégé (64)
 Matériauthèque du centre de recherche des monuments historiques (1)

- **Inventaire** : objets recensés par les services régionaux de l'Inventaire général (références des notices en IM) ;
- **Monument historique** : objets, dont trésors de cathédrales, protégés au titre des Monuments historiques (références des notices en PM) ;
- **État** : objets gérés par le Centre des Monuments nationaux (référence des notices en EM) ;
- **Patrimoine public non protégé** : objets propriété publique ayant été volés (référence des notices en PPNP) ;
- **Matériauthèque du centre de recherche des Monuments historiques** : objets présentés au sein de la matériauthèque de la MAP (référence des notices en MAT).

Recherche avancée

L'internaute peut chercher de manière plus approfondie dans tous les champs de toutes les notices d'une base par l'intermédiaire d'un formulaire de recherche. Le choix de la base est proposé par défaut en fonction des recherches précédentes mais il peut être modifié.

Quand utiliser la recherche avancée ?

Pour des recherches sur les champs non disponibles en recherche simple

Pour des recherches combinées au moyen des opérateurs ET et OU



Deux menus déroulants sont proposés afin de choisir les champs de recherche et l'opérateur.

Choix du champ

Près de 80 champs sont disponibles.

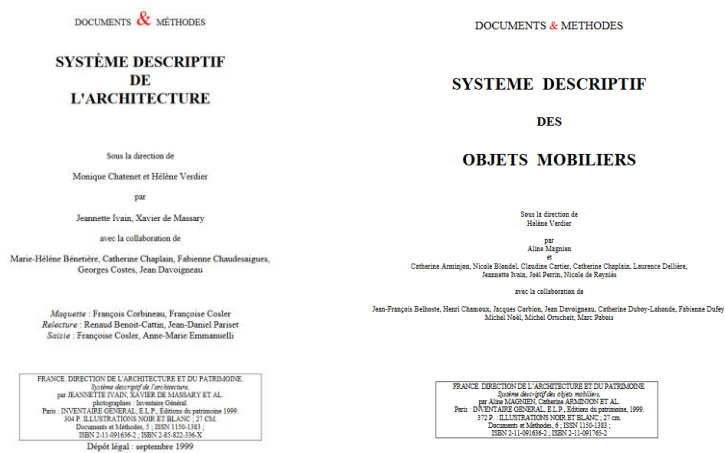
Les premiers champs ou regroupement de champs proposés d'un commun accord (MH et Inventaire général) dans le menu déroulant sont les plus courants.

Pour Mérimée :	Pour Palissy :
Localisation : COM, WCOM, REG, PLOC, LIEU, DPT, CANT	Localisation : COM, WCOM, REG, PLOC, LIEU, DPT, CANT
Adresse : ADRS, WADRS	Adresse : ADRS, WADRS
Époque : SCLE, SCLD, DATE	Époque : SCLE, SCLD, DATE
Désignation : DENO, PARN, PART	Désignation : DENO, PARN, PART, CATE
Référence : REF	Inscription : INSC, PINS
	Lieu de provenance ou d'exécution : EXEC, ORIG, ATEL
	Auteur de l'œuvre ou du modèle : AUTR, AFIG
	Référence : REF

La suite de la liste présente tous les champs de la base dans l'ordre alphabétique des codes.



Pour en savoir plus sur les champs d'une notice, voir *Le Système descriptif de l'architecture* et *Le Système descriptif des objets mobiliers* : <http://www.inventaire.culture.gouv.fr/index.html> (rubrique Sources et ressources > ressources méthodologiques > livrets et prescriptions) http://www2.culture.gouv.fr/culture/dp/inventaire/extranet/GPC/normes/sysdescARCHI/sysdesc_archi_sept1999.pdf



Document de mise à jour daté de 2011 : [http://www2.culture.gouv.fr/culture/dp/inventaire/extranet/GPC/normes/modifications_dans_Merimee et Palissy au 06_01_2011.pdf](http://www2.culture.gouv.fr/culture/dp/inventaire/extranet/GPC/normes/modifications_dans_Merimee_et_Palissy_au_06_01_2011.pdf)

NB : *Le Système descriptif de l'illustration* (pour la base Mémoire) est également disponible sur ce site.

Choix de l'opérateur

Une quinzaine d'opérateurs est proposée. Certains opérateurs sont restrictifs, certains plus souples :

- « Contient » : sélectionne toutes les notices avec le terme demandé
- « Ne contient pas » : sélectionne toutes les notices sans le terme demandé
- « Egal à » : recherche une valeur précise unique dans le champ
- « Commence par » : sélectionne toutes les notices avec un contenu en début de champ
- « Existe » : le champ est rempli
- « N'existe pas » : le champ est vide.

The screenshot shows a search interface titled "Votre recherche" with a search button and a "Rechercher" toggle. Below the search bar, there are three filter rows:

- Row 1: "Référence de la notice" (dropdown), "commence par" (dropdown), "PA" (input field), and a "+" button.
- Row 2: "ET" (dropdown), "Département" (dropdown), "contient" (dropdown), "58" (input field), and "+" and "X" buttons.
- Row 3: "ET" (dropdown), "Date et niveau de protection de" (dropdown), "contient" (dropdown), "2018" (input field), and "+" and "X" buttons.

Below the filters, there are tabs for "LISTE" (selected), "CARTE", and "MOSAÏQUE". It shows "3 résultats".

The first result is "Château de Challement" (Bourgogne-Franche-Comté; Nièvre (58); Challement), 17e siècle, propriété privée; 2018/03/30 : inscrit MH. It has a "Mémérie" icon and the number PA58000049, with an "Ajouter au panier" button and a "MONUMENT HISTORIQUE" logo.

The second result is "Château de Passy-les-Tours (restes)" (Bourgogne-Franche-Comté; Nièvre (58); Varennes-lès-Narcy), propriété privée; 1927/06/28 : inscrit MH; 2018/07/25 : classé MH. It also has a "Mémérie" icon and the number PA00113040, with an "Ajouter au panier" button and a "MONUMENT HISTORIQUE" logo.

2. Affichage des résultats

Affichage abrégé

Après une recherche, les résultats sont affichés **par liste** ou **par mosaïque de photographies**, à raison de 25 notices par pages. Le nombre de pages est précisé (1 2 3 ... 26) en bas de l'écran

L'ordre d'affichage des notices se fonde sur un **scoring** lié à la fréquence du mot recherché dans les champs de la notice.

Poids de chaque champ dans le score du résultat de recherche :

TICO	10	AUTOR	9	AUTP	7	SUJET	3
AUTR	10	AUTG	9	SERIE	7	HIST	2
TITRE	9	DENO	8	PDEN	5	TYPE	1
TITR	9	DOMN	8	PERS	4	DATE	1
LEG	9	EDIF	8	PAYS	3	EPOQ	1
LOCA	9	OBJT	8	REG	3	SCLE	1
AUTOEU	9	REPR	8	COM	3	SCLD	1

Si le mot recherché se situe dans le champ « TICO » (Titre courant), la notice le contenant sera placée avant celle qui contient le même mot dans le champ « REG » (Région).

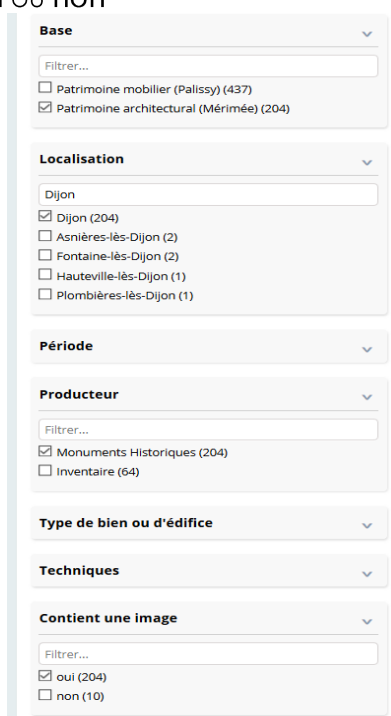
Notices avec et sans images

Par défaut, avant tout ajout de filtres, les modes d'affichage « Mosaïque » et « Liste » indiquent seulement les notices avec images. Le filtre doit être supprimé afin d'afficher toutes les notices



Notices avec images seulement

Lors de l'utilisation de plusieurs filtres, le résultat peut être restreint aux notices avec images avec la facette « Contient une image » : **oui** ou **non**

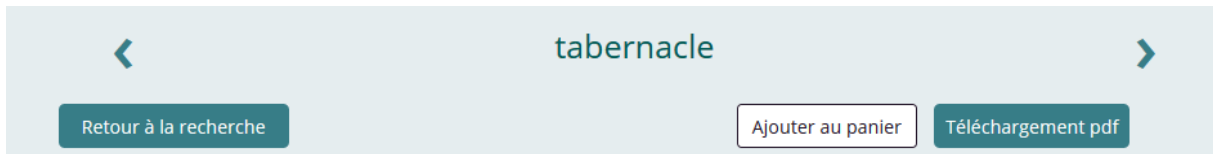


3. Affichage d'une notice complète

Il suffit de cliquer dans le contenu d'une notice abrégée pour afficher une notice complète avec images, liens hypertextes sur des termes ou des ressources complémentaires.

Navigation

La navigation entre la notice complète et le retour à l'affichage abrégé se fait avec le bouton haut à gauche « Retour à la recherche ». Pour aller à la notice précédente ou à la notice suivante, il est possible d'utiliser les flèches.



Organisation de la notice

La notice est organisée en deux colonnes :

- À gauche : toutes les informations sur l'édifice ou l'objet étudié.
- À droite : la première photographie ainsi que l'encart « À propos de la notice » avec le mail de contact puis les ressources complémentaires dans l'encart « Voir aussi »
« Voir la notice image » permet de basculer dans la base *Mémoire*

Panier et téléchargement en PDF

Deux boutons permettent d'ajouter des notices au panier et de télécharger la notice en PDF. Seule la première photographie attachée à la notice est téléchargée dans le PDF.

Liens vers la base Archives de la MAP

Les liens entre les bases *Mérimée* et *Palissy* et la base archives de la Médiathèque ont été activés. En cliquant sur le « Voir aussi », l'internaute a ainsi accès aux cotes des dossiers d'archives du Monument (protection, travaux, casier archéologique, plans, etc...) conservés à la MAP.

4. Navigation

Utilisation du permalien

Il est possible de sauvegarder le résultat de sa recherche (simple ou avancée) en créant un permalien (symbole à droite de « Recherche avancée »). L'adresse obtenue peut être diffusée.

Partager la recherche

L'adresse url en haut de page peut être envoyée dans un mail. Elle reprend les termes de la requête ou la référence unique d'une notice.

Exemple 1 :

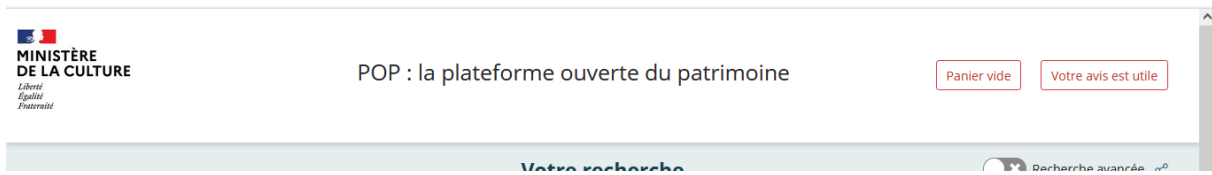
<https://www.pop.culture.gouv.fr/search/list?base=%5B%22Patrimoine%20mobilier%20%28Palissy%29%22%5D&producteur=%5B%22Monuments%20Historiques%22%5D&image=%5B%22ui%22%5D&ou=%5B%22Saint-Di%C3%A9%22%5D>

Exemple 2 :

<https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/palissy/PM65000277?>

Retour à la page d'accueil

En cliquant sur le logo du ministère de la Culture, l'internaute revient à la page d'accueil.



5. Téléchargement du contenu des bases

Le pied de page de POP propose de Télécharger les bases dont tout ou partie des données sont réutilisables en OpenData.

[À propos](#), [Télécharger les bases](#), [Nous contacter](#), [Suivi d'audience et vie privée](#)